

**Premi a l'autor del millor text en una obra de creació destinada a la lectura dels infants** a Mercè Company per *La història de l'Ernest* (Editorial Cruïlla).

**Premi a l'autor de la millor il·lustració en una obra de creació destinada a la lectura dels infants** a Roser Capdevila per *Ep! no em deixeu sol* (Edicions Destino).

**Premi a l'autor del text de la millor obra de creació destinada a un públic juvenil** a Maria Barbal per *Pedra de Tartera* (Editorial Laia).

**Menció honorífica a l'editor del llibre o col·lecció de llibres** que més sobresurti en el conjunt dels diversos elements que el componen: contingut, disseny, impressió i relligat a Editorial Columna.

**Menció honorífica al llibre d'art** que més sobresurti pel valor del conjunt dels diversos elements que l'integren: text, il·lustracions, disseny, impressió i relligat a Edicions de l'Eixample per *Carmen*.

**Menció especial** a Edicions Destino, pel llibre *Argenters i joiers de Catalunya*.

### Jurats

*Premi a l'autor de la millor obra de creació literària*, *A l'autor de la millor obra de poesia*, *A l'autor de la millor*

*traducció d'una obra literària catalana a una altra llengua*. Van ser constituïts per Àlex Broch, Joaquim Mallafré, Feliu Formosa, Francesc Parcerisas i Lluís Urpinell.

*Premi a l'autor del millor text en una obra de creació destinada a la lectura dels infants*, *A l'autor de la millor il·lustració en una obra de creació destinada a la lectura dels infants* i *A l'autor del text de la millor obra de creació destinada a un públic juvenil*.

Van ser constituïts per Margarida Tura, Núria Ventura, Fina Niubó, Lluïa Navarro i Aurora Díaz-Plaja.

*Menció honorífica a l'editor del llibre o col·lecció de llibres que més sobresurti en el conjunt dels diversos elements que el componen: contingut, disseny, impressió i relligat*, *Al llibre d'art que més sobresurti pel valor del conjunt dels diversos elements que l'integren: text, il·lustracions, disseny, impressió i relligat* i *Menció especial*. Van ser constituïts per Albert Isern, Mercè Llimona i Francesc Llovet.

### —Premis Nacionals de Teatre i Dansa

**Premi Ignasi Iglésias** de textos teatrals originals i inèdits. Desert. / Accèssits a Miquel Maria Gibert per *El somriure de marbre* i a Joan Barbero per *Vint per vint*.

**Premi Josep Maria de Sagarra** de traduccions al català a Josep M. Balaña per *Jacques i el seu amo* de Milan Kundera. / Accèssits a Josep Costa i Cristina Rihuet per *Danny i la profunda mar blava* de Jolin Patrick Shanley i a Feliu Formosa per *El càntir trencat* d'Heinrich von Kleist.

**Premi Xavier Fàbregas** d'investigacions i assaigs sobre el món de l'espectacle a M. Teresa Suero per *El teatre representat a Barcelona de 1800 a 1830*.

**Premi Nacional de Dansa** a la Companyia Mudances.

**Premi Adrià Gual** de projectes de muntatge. Desert.

**Premi Roseta Mauri** de coreografies de dansa clàssica. Desert.

**Premi Vicente Escudero** de coreografies basades en dansa popular. Desert.

**Premi Aureli Capmany** d'investigacions sobre dansa catalana. Desert.

### —Premis Gaziel de Periodisme

**Premi a l'autor del millor comentari polític** a Josep M. Casasús.

**Premi a l'autor de la millor crònica de fets diversos** a Jaume Guillamet.

**Premi a l'autor del millor treball de temes culturals** a Joan Tudela.

**Premi a l'autor de la millor crònica o comentari internacional** a Antoni

# —1987

### —Premis de Literatura Catalana de la Generalitat de Catalunya

**Premi a l'autor de la millor obra de creació literària** (novel·la, narració, conte, viatges, memòries) exceptuats la poesia i l'assaig a Baltasar Porcel per *Les primaveres i les tardors* (Edicions Proa).

**Premi a l'autor de la millor obra de poesia** a Marià Manent per *Poesia completa* (Columna Edicions).

**Premi a l'autor de la millor obra**